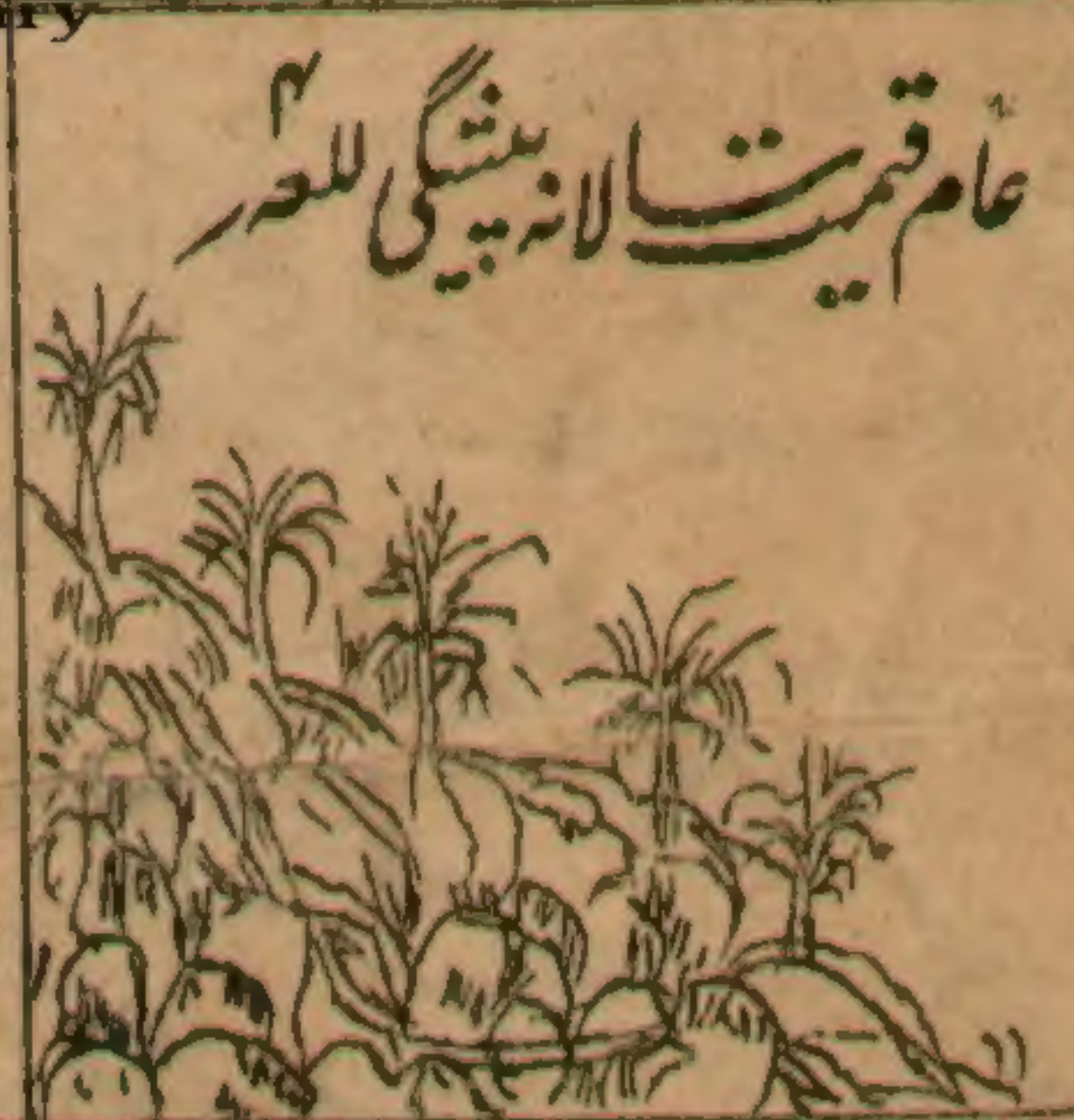


منہ فہم



ولقد نصرکم اللہ بیدایہ انکم

Digitized by Khilafat Library



قادیان ضلع گورداسپور

عام قیمت لائے پیشگی للہ

اگر تو تشنہ لبی از فراق یار ازل

رج. No. L. CC LXXXVIII

بنو شجرہ و صلوات علیہم

جلد ۱۳

۲۷ - جب ۱۳۳۱ھ علی صاحبہما التیجۃ والسلام مطابق ۳ جولائی مطابق ۱۴۱۰ھ

ضعیف و مردہ کے گرتقادیان را جانتا ڈیر میان صحاح الدین کہ بہت محی موتی کلام نور الدین

حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام

اور آپ کی جماعت کا مذہب

مصطفیٰ مارا امام و پیشوا

ہم پر ہمارا دار و تاج و تہ

یادہ فرمان از جام اوست

ماں پائش بدست مامام

ہاں شدہ با باں بدست و تاج

ہر نبوت را بر و شد اختتام

زودہ میراب سیرا کہ بہت

آن از خود از ہماں جائے بود

ہر زواریت خود ایمان است

ہر وقت ان رسول بہا لہاد

شکر ان سنی لست است

شکر ان مرد و لہن خداست

انچہ در قرآن پائش یقین

کہ انکار کند از اشقیاست

یک قدم دوری اذان پائش

نزد و کفر است خسران و تباہ

اللہ تعالیٰ کے ساتھ وفاداری کرے گا۔ اور ہر حالت و مصلحت میں

ہوگا۔ اور ہر ایک ذلت اور دکھ کے قبول کرنے کے لئے

اسکی راہ میں طیار رہے گا اور کسی مصیبت کے وارد ہونے سے

منہ نہ پھیرے گا بلکہ قدم آگے بڑھائے گا۔ ششم کہ اتباع

رسم اور متابعت ہو اور ہوسے بانا جائیگا اور قرآن شریف

کی حکومت کو بکل اپنے اوپر قبول کرے گا اور قال اللہ اور

قال الرسول کو اپنی ہر ایک راہ میں دستور العمل قرار دے گا

ہفتم۔ یہ کہ تجر اور سخت کو بکل چھوڑ دے گا اور خود غنی اور

عاجزی اور خوش خلقی اور طبعی اور مسکینی سے زندگی بسر

کرے گا۔ ششم یہ کہ دین اور دین کی عزت اور ہمدردی اسلام

کو اپنی جان اور اپنے مال اور اپنی عزت اور اپنی اولاد

اور اپنے ہر ایک عزیز سے زیادہ عزیز کرے گا۔ ہفتم

یہ کہ عام خلق اللہ کی ہمدردی میں محض اللہ مشغول رہے گا۔

اور جہاں تک بس میں محتاج ہے اپنی خدا داد طاقتوں اور قوتوں

سے قائم رہے گا۔ دہم یہ کہ اس عاجز سے عقد اخلاص

محض اللہ ہی را طاعت و معرفت باندہ کرے گا۔

مرگ قائم رہے گا اور اس عقد اخلاص میں ایسا ہی

کا ہوگا کہ اس کی نظیر دنیوی رشتوں اور ماطوں اور

خدا۔ حالتوں میں پائی نہ جاتی ہو

دش شہر الطبیعت

اول۔ یہ کہ بیعت کنندہ پہلے دل سے خدا اس بات کا

کرنے کے لئے اس وقت تک کہ قبر میں داخل ہو جائے تک

سے مجتنب رہے گا۔ دوم یہ کہ جھوٹے اور زنا اور بد نظری اور

فسق و فجور اور ظلم و خیانت اور فساد اور بغاوت کے طریقوں

سے بچتا رہے گا۔ اور نفسانی جوشوں کے وقت ان کا

مغلوب نہ ہوگا اگرچہ کبھی ہی مجذوب میں آوے۔ سوم یہ

بلانا نہ بخوف نماز و موافق حکم خدا اور رسول کے ادا کرنا

رہے گا اور حسی اور عین غریزہ کے پڑھنے اور اپنے نبی کی

محبت اللہ علیہ وسلم پروردہ و پیغمبر اور ہر موز اپنے گناہوں

کی معافی مانگنے اور استغفار کرنے میں مداومت اختیار

کرے گا اور دلی تبت ہے اللہ تعالیٰ کے احسانوں کو یاد کرے

اس کی حمد اور تعریف کو ہر روز اپنا اور بنائے گا۔

چہارم یہ کہ تمام خلق اللہ کو عموماً اور مسلمانوں کو خصوصاً

اپنے نفسانی جوشوں سے کسی نوع کی ناجائز تکلیف نہ دے گا

نہ زبان سے نہ ہاتھ سے نہ کسی اور طرح سے۔ پنجم یہ کہ

ہر حال رنج و راحت۔ غم اور ہنس اور نعمت و بلا میں

اجازت قادیان

حضرت خلیفۃ المسیح ایدہ اللہ تعالیٰ بنصرہٗ یفعلہ تعالیٰ
بجائے ہیں۔ اور اپنے معرفت بھرے اور پر از نکات
درس سے اپنے خدام کو مستفید فرماتے ہیں۔ اہل بیت
حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام بخیرت ہیں۔

اخویم - چودھری نسیم محمد صاحب ایم۔ اے
گشتہ سفت کے لئے اور دروازہ ہو گئے ہیں۔ اور وہ
صاحب کے کام میں امداد فرما دیں گے۔ چودھری
صاحب کی فطرت و جیات میں شروع سے مولانا کریم
نے مذہبی جوش و تڑپ اور درود بھرا ہوا ہے آپ
عربی ایم۔ اے ہیں۔ خدا کرے آپ کا لندن جانا
موجب خیر و برکت ہو۔ اور باعث ترقی اسلام۔

بابو غلام مجتبیٰ صاحب بھی چودھری صاحب کے
ساتھ ہی انگلستان کا گئے جانتا کہ اپنی ملازمت بردار
ہو گئے ہیں۔ سلسلہ احمدیہ کے بڑے مخلص بھر ہیں۔
وہاں سے رخصت لے کر یہاں دینی فرائض کے حصول
کے لئے تشریف لائے ہوئے تھے۔ ہر دو صاحبان
کی طہارتی و دائمی بر حضرت خلیفۃ المسیح نے خطبہ جمعہ میں
محبت بھرے جوش سے دعائیں فرمائیں اور جملہ احباب
کو دعا کرنے کی تاکید فرمائی۔

مخدومی حضرت مفتی صاحب ایک ضروری کام کے
دستے لاہور تشریف لے گئے ہوئے ہیں۔

اجازت بدر

جسے حضرت اندلس مسیح موعود نے اپنا ایک بازو فرمایا،
اور جس نے ہر ایک قسم کی تکلیف برداشت کر کے شکل
گزار گھاٹیوں کے ہوتے ہوئے سلسلہ عالیہ احمدیہ کی
خدمات ادا کرنے میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں کیا
اور اپنے فرض منصبی کو پورا کرنے کی ہر ایک جد و
جہد کی۔ اپنے نامور بھائیوں سے توسیع اشاعت کے
لئے بڑے زور سے درخواست کرتا ہے۔ اور بتیجی ہو
کہ بقایا و اراکان خدا کے لئے اپنا حساب صاف کریں۔
اور ہر ایک خدیوہ ایک ایک باوجود و حسب توفیق تو

خدیوہ پیدا کر کے عند اللہ ماجور ہوں۔
(اشترت عفاۃ اللہ عنہ)

دعائے امیر

مورخہ ۲۵۔ جون کے دن آپ کو ۱۲ اڈگری کا بخار ہو گیا اس
لئے آپ اس روز درس نہ فرما سکے۔ ۲۶ کی صبح کو بھی
اس بخار نے آپ کو کچھ آرام نہ دیا۔ اور اس میں بسبب ضعف کے حدیث کا درس آپ
نہ دے سکے۔ درس کے بعد آپ نے فرمایا کہ بیماری
کے وقت مجھے ایسا خیال رہتا ہے کہ شاید میں اب زندہ
نہ رہوں۔ چنانچہ آپ کے بھی ایسا ہی ہوا۔ میں نے دو
رکعت نماز ادا کی۔ پہلی رکعت میں الحمد کے بعد سورہ فتح
اور دوسری میں الم نشرح پڑھی۔ اور پھر میں نے اللہ
کی حمد کی اور اس کے بعد استغفار کیا۔ پھر میں نے ایک
دعا کی۔ اور مجھے یقین ہے کہ وہ قبول ہو گئی اور اس دعا
میں میں تم کو بھی شریک کرنا چاہتا ہوں۔ وہ دعا یہ
ہے۔

لا الہ الا اللہ المحمداً المرسل۔ لا الہ الا اللہ
رب العرش العظیم۔ لا الہ الا اللہ رب السموات
والارض و رب العرش الکبیر۔
استغفار کروں ہے۔

اسما لک موجبات رحمتک و عزائم مغفرتک
والغنیمة من کل بیہ والسلامۃ من کل اشیء
قد علی ذنبا الا غفرۃ ولا ہما الا فرجۃ ولا
حاجۃ ہی لک رضا الا قضیتما یا ارحم الراحمین
یہ دعا حزب الاعظم اور ادعیۃ الاعادیت میں بھی ہے
الہی ہم پر ہر طرف سے زور ہو رہا ہے۔ انہی اسلام
پر بڑا تبرجل رہا ہے۔ مسلمان اول تو شمت و دوسرے
دین سے بے خبر۔ قرآن شریف سے بے خبر۔ رسول
صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح سے بے خبر۔ اس لئے دشمن
کھانے لگ گیا ہے۔ ابھی تو ایسا آدمی پیدا کر۔ جس میں
قوت جاذبہ ہو۔ سست نہ ہو۔ ہمت بلند رکھتا ہو۔ پھر
استقلال کمال رکھتا ہو۔ دعائیں بڑی کرنے والا ہو۔
تیری رضاؤں کو اس نے پورا کیا ہو یا اگر کو۔ قرآن شریف
اور صحیح حدیث سے باخبر ہو۔ پھر اس کو جماعت بخش

اس جماعت کے لوگوں میں بھی قوت جاذبہ ہو۔ بلند ہمت
ہو۔ استقلال ہو۔ وہ بھی قرآن شریف اور حدیث
واقف ہوں اور اس کے پابند ہوں۔ اے اللہ تیری
درگاہ میں ابتلا و مقدر نہیں۔ تو ان کو نبات و استقلال
عطا کر وہ ملاطفت لکھا کے ماتحت ہوں۔ پھر ان کو اس
طرح ترقی دے۔ جس طرح میں نے تیری درگاہ میں دعا
کی ہے۔

پھر فرمایا۔ مجھے یہ ہوا تو وہی ہے کہ اللہ پوری
کوسے کا۔ تم بھی اسی طرح دعا کرو۔ اور تم بھی انصاف
بن جاؤ۔

جماعت کے ہر ایک فرد کو چاہیے۔ کہ وہ جیسا کہ حضرت
خلیفۃ المسیح علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا ہے۔ دعائیں
کریں۔ اور یہ بھی اللہ تعالیٰ کی جانب میں عرض کریں۔ کہ
آنجانب جس جماعت کے لئے دعا کر رہے ہیں۔ اس میں
ان کو بھی شامل ہونا نصیب ہو۔ سستی دور ہو۔ دین
حاصل ہو۔ قرآن کریم اور صحیح حدیث شریف کا علم و عمل
کی توفیق ملے۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سوانح
سے واقفیت پیدا ہو۔ قوت جذبہ ملے۔ ہمت
ہو۔ استقلال ہو۔ اللہ کے حضور میں ہمت دعائیں
کرنے والے ہوں۔ اس کی رضاؤں کو پورا کریں۔
ہم میں باغض و تحاسد و نفاق نہ ہو۔ ہم کو اللہ کی
ابتلاؤں سے بچائے۔

اللہ تعالیٰ حضرت صاحب کی زندگی کو بڑھائے
اور ساتھ ساتھ ان کے علم و عمل کو بھی بڑھائے
اور آنجناب کو حضرت احدیت آب کے دربار میں
مارج قرب میں فروزنی ہو۔ اور ان کی دعائیں ان
ذات کے لئے اور ہمارے لئے بیش از پیش قبول
کا درجہ حاصل کریں۔ دنیا میں اسلام کا بول بالا ہو جائے
دشمن رسوا ہوں۔ ذلیل ہوں۔ ہلاک ہوں۔

منشی برکت علی صاحب سکنا چک سا دہو
درخواست دعا
ہو شیار پور کے اس اللہ تعالیٰ نے فرزند
عطا فرمایا ہے۔ احباب سے ملتی ہیں کہ مولود مسو
کے لئے دعا فرمادیں۔ ان کی کے ساتھ عمر دراز اور خدام
بنائے۔ نیز مخالفین کی تکلیف سے محفوظ رکھے۔ اور
انہیں بھی اللہ تعالیٰ چتر فیض سے سیراب کرے اور ہر
بخشنے۔

مراسلات

مسدس مبارک

ذیل میں ایک قابل قدر نظم سلسلہ عالیہ احمدیہ کے مشہور عالم مولوی ابو یوسف
مبارک علی صاحب سیالکوٹی کی ہم درج ذیل کرتے ہیں یہ نظم ہر ایک
مسلمان کے بڑھنے کے قابل ہے۔ اڈیٹر

چلی جو جانب مغرب سے ایک تند ہوا زمین مشرق کو اس نے کیا تہ و بالا
بنائے محکم انصاف کو ہلا ڈالا مصالحت کا جہاں میں نہ کچھ نشان چھوڑا
تمام قصر مروت گما دے اُس نے کچھ ایسی تیز چلی دل ہلا دے اُس نے
اسی نے خاک بسر کر دیا ہے ایران کو شادیا ہے مراکش کے قصر و ایوان کو
طرامس میں بنایا شکار انسان کو کیا ہے مجرأتش زمین بلقان کو
دہی ہے آج جو ٹرکی پر رنگ لائی ہے جہاں سے ہستی ٹرکی مٹنے آئی ہے
مثال صاعقہ گرتی ہے نزع انسان پر اور اس پر دعویٰ رحمت ہے اسکو چارپر
بہت گھنٹہ ہے اپنے عطا و احسان پر وفادار عہد موافق مسیحی ایمان پر
مگر جو دیکھی تو آتش خٹاں جہاں دیکھی رنگ صاعقہ گرتے ہی جانتاں دیکھی
سوم بن کے کہیں اور کہیں خزاں بنکر جلا دیا چین دہر کو ز سر تا سر
نہ گل رہا نہ عا دل نہ زگلش شذر نہ سرد ہائے سہی قد نہ لالہ احمد
نکل کے گھنچن یورپ سے کیا ہوا آئی جو سچ کہو تو ہر ایک ملک میں قضا آئی
کہیں بہانہ امداد سے چلی یہ ہوا کہیں تمدن و تہذیب کا کیا چرچا
نظام امن و امان کا کہیں ہوا جیل غرض ہر ایک بہانہ سے اٹھسی یہ بلا
پوپنچ کے ہر جگہ طوفان بپا کیا اس نے خور و نسق کا دریا بہا دیا اُس نے
اسی سے جرم رقیباں کی زور داری اسی سے خمین ٹرکی میں خلد باری ہے
اسی سے خون شہادت کی نہر جاری ہے ہر ایک ملک میں اسکی روشنیاں دی ہے
یتیم بچوں کے آشوروں ان کے گئے اس نے ہزاروں جانیں کھٹے نہاں اس نے
سمجھ میں بات یہ آئی نہیں مصیبت کی کدہر گئی وہ نائش اساس رحمت کی
کبھی جو کھلتی ہے دل میں خفا حقیقت کی غلش دکھاتی ہے سینوں میں خار و وحدت کی
غضب کی قہر کی صورت وہ بن اٹھی ہے صلیب و دار کی موت وہ بن کے اٹھی ہے
نہیں ہیں آنکھ میں انجی ہم آج آدم ناد دوش دشت سے گویا ہے ایشیا آباد

کنار عاطفتِ رحم میں ہیں گرگ نژاد یہ ایشیائی کے قصیں نہیں، رحم ووداد
زبان میں ہاتھ میں پیروں میں ان کو پھند ہیں خدا کی شان کہ یہ بھی خدا کے بندے ہیں
مگر خطاب ہے ان کا بلیک میں لقب مجال کیا کہ نہ رکھیں کسی کا پاس ادب
خوشی میں ان کی نہاں ہے ہزاروں بچ و لقب ذرا سی بات میں اٹھتا ہے ایک شور و جھپٹ
زبان گدی سے ظالم نکال دیتے ہیں ہزار طرح کے رنج و ملال دیتے ہیں
غرض کہ شومئی اعمال کا یہ نقشہ ہے ہمارے کیف کر دار کا نمونہ ہے
نقد و بغض و معادلات کا یہ نقشہ ہے خلاف ملت اسلام کا نتیجہ ہے
جب اپنا جادہ طاعت سے اخراج ہوا قضا کا فیصلہ امید کے خلاف ہوا
زبان حال سے کہتا ہے کج دور غنا نہیں ہے میری شرارت کوئی میری خطا
کریں ملاحظہ وہ اپنے کارناموں کا اٹھا کے دیکھیں عمل نامہ سیاہ اپنا
کھٹے گی ان پر حقیقت سب اس فساد کی محل شکوہ نہیں ہے روش زمانہ کی
ہیں اپنے ہاتھ کی ساری کمائیاں ان کی بجا نہیں ہیں جہاں میں دو کمائیاں ان کی
ملی ہیں خاک میں ساری بڑائیاں اُنکی مزے چکھائیں گی بے اعتنائیاں اُنکی
فلک کے ہاتھ سے بگڑے ہوئے ہوتے ہیں قضا کے تیر ہدف سے کبھی گزرتے ہیں نہ کہیں
فلکے اُن کی ہزاروں شکایتیں بھی نہیں بڑوں کی ان کی زبان سے حکایتیں بھی سنیں
گذشتہ نیکوں کی ساری ذاتیں بھی سنیں تمام پند و مواظبات اُنیں بھی سنیں
مگر تباہیں عمل کن ہر انہوں پر ہوا کہ جوش سرور زبانی حکایتوں پر ہوا
بیان کرتے ہیں اہل خرد یہی اکشہ کہ چلنے والا پہنچتا ہے اپنی منزل پر
جو کمیت بڑھتے ہیں وہ کاٹتے ہیں کمیت کو غرض ہر ایک کو ملتا ہے محنتوں کا ثمر
جو خالی بیٹھ کے دل میں نہاں ہوتے ہیں بھلا وہ کس طرح آسودہ حال ہوتے ہیں
عمل ضروری، اور اقتصاد واجب ہے ہر ایک کام میں پھر اتحاد واجب ہے
قبول حق کے لئے اعتقاد واجب ہے اور اپنے نفس کی سبب جہاد واجب ہے
یہی اصول ہیں جن سے برات ملتی ہے انہیں پہ چلنے سے آخر نجات ملتی ہے

اِنَّ اللہَ لَا یُغَیِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتّٰی یُغَیِّرُوْا مَا بِاَنْفُسِهِمْ۔

تم اپنی آپ حفاظت کرو مسلمانو! کلام پاک کو اک نسخہ شفا جیسا تو
خدا سے صلح کر دو اور نبی کو جی مانو۔ روح ضائع محمد کو دل سے پہچا تو
وہ عا سے کام لو غفلت کو خیر باد کہو
عمل کو اپنے سنوارو کہ ہر مراد رہو

کہ دریا صد اقیانوس سے حق پرستی سے
لگا لوراہ کھنکھنے کی قید پستی سے
اگر ہو تو رہو تم کسی قریب سے
وگرنہ موت ہے بہتر تمہارے جینے سے
تم اپنی جان کے دشمن ہو خیر خواہ نہیں
بغیر وسعت اموال دست گاہ نہیں
وہ کون ہے جسے افلاس نے پناہ دی ہو
وہ کون ہے جسے فاقوں نے زائیدہ دی ہو

نہ لاؤ اپنی نظر میں پرانی دولت کو
دکھاؤ اہمیت مردانہ اور جرات کو
بلا میں خاک ہیں وہ لوگ چیز ہی کیا ہیں
جو دوسروں کے سہارے پر زندگی چاہیں
جو اپنی جان چھوڑنا نہیں ہے ذلت سے
وہ چھوڑتا نہیں ہرگز عناد و بخت سے

جو آپ اپنی حفاظت کا ذمہ دار نہیں
کوئی بھی اس کا زمانہ میں پاسدار نہیں
جہاں میں ہندی رہیں گے نہ ترک ایرانی
جو چاہتے ہو عزیز و عطا پرزدانی

چوڑھے گا تمہیں اگر رنگ پاکبازی کا
تو فضل ذمہ اٹھائیگا چارہ سازی کا
اگر کہ دے گا صحابہ کی طرح حق سے ہمار
طریق ہو گا تمہارا طریقہ اخبار
تو پھر عروج پہ ہو گا ستارہ اقبال
چوڑھے گا افواج عطا پر غبارہ اقبال

لباس اپنا بناؤ طہارت و تقویٰ
کہ عناد کی ظلمت سے بالٹوں کو رہنا
تم اپنی قوم پہ دل سے فدا ہو ہر دم
حریص طمعہ خوان ہر دم ہو ہر دم

کتاب ایک بنی ایک، خدہ ابھی ایک
عقیدہ ایک عمل ایک ابتدا بھی ایک
خلاف کیوں ہے پھر اتنا عمل حیرت ہو
بہا ہے جس سے تمہارا زوال دلتے ہو

عناد چھوڑ دو ہے آشتی تمہیں درکار
بھرا ہوا ہے تمہارے دلوں میں ستم و تقار
یہی وہ نہ رہے جس سے قلوب مرتے ہیں
گھر جو قیمتی ہیں خاک میں بکھرنے ہیں۔

یہ آخری ہے میری التماس سن لیجئے
کہ اپنی عمر گرا ناغہ صرف حق کیجئے۔

مناجح حق کے عوض میں مناجح جان مجھے
شراب ناب صداقت پر شوقی دل مجھے
بزرگ سائے احمد پیار و آجاؤ
نماشیں فورہ کرو تاکہ فورہ حق پاؤ
یہیں سے تم کو ملے گی بہار عظمت کی
ہے قادیان ہی پیار و دیار عظمت کی
یہیں سے ہوگی بنا استوار عظمت کی
یہیں ہے ثبوت دریں نگار عظمت کی
خوار بادۂ غفلت یہیں اترتی ہے
ہر ایک بگڑی ہوئی بات یاں سنورتی ہے

دعا میں مانگ نواسے قوم ناسپاس ہو
ثبات و صبر سے کہ کام ادا داس نہ ہو
فدا و فتنہ دوراں سے بدحواس ہو
مولو خاطر و غمگین شجر کار باس نہ ہو
کہ تیرے واسطے فتوے ہے جو در بخشش کا
تمہارے سر پہ سایہ ہمارے برنش کا
جناں خارج خیم ہے سایہ رحاں
کیا ہے اس نے دلوں کو مسخر فرماں
کہ جس کے دست مبارک میں عتقان چہاں
بنائی روضہ جنت زمین ہندوستان
نسیم ہر عطر و عطر بہار اد بادا
دل مبارک سکین ہزار اد بادا

(۱۰۰)

یسوعی قائل ہوئے

ہمارے یسوعی دوست بھی دن بدن اس بات کے قائل ہوتے چلے جاتے ہیں
کہ حضرت عیسیٰ کی آمد کا یہی وقت ہے۔ یورپ میں تو ایسے بہت سے رسالے اور
کتب شائع ہوتے ہی رہتے ہیں۔ مگر اب ہندوستانی عیسائیوں نے خاص
اس امر کی تائید میں لکھنؤ سے ایک ماہوار رسالہ جاری کیا ہے۔ جس کا پہلا نمبر
ہمارے دوست مرزا کبیر الدین احمد صاحب نے ہم کو بھیجا ہے۔ اور اس
میں سے کچھ اقتباس ناظرین کی دلچسپی کے واسطے درج اخبار کیا جاتا ہے:-
یہ ہمارے آنکھوں کے رو بہ و ایام مصیبت کا ہولناک منظر پیش ہے اور
بلا شک علامات قرب قیامت کا دنیا میں پورا پورا نظر آنا ہی اس امر کی صحت
شہادت اور بین ثبوت ہے۔ کہ اب خداوند کا یوم عدالت یا دوسرے لفظ
میں یوں کہیں کہ روز قیامت بالکل قریب آ پہنچا ہے۔ جب ہم روزانہ اخبارات
کو اٹھا کر دیکھتے ہیں۔ تو ہماری آنکھیں ہم کو یہی دکھاتی ہیں کہ آجکل کے اخبارات
دشت انگیز جنگ و جدل اور وحشت خیز واقعات قتل سے پُر رہتے ہیں جو
نہ حال چار دناں عالم میں واقع ہو رہے ہیں اور روز بروز بجائے کمی
کے ترقی ہی ترقی ہو جاتی ہے اور یہ عالم کہ آجکلیں نظر نہیں آتی۔ دلیل قرآنی
کے واقعات متواتر وقوع میں آ رہے ہیں۔ اسٹرایک دینی ایک کر کے کام
چھوڑ دینا اور تنخواہ کی ترقی کے لئے جھگڑا کرنا، تو بالکل عام ہو رہا ہے

چوری اور قتل کی کثرت ہے۔ جن لوگوں کے سروں پر شیطان سوار ہے وہ عورت مرد اور ننھے ننھے بچوں کی جانیں لینا مردانگی تصور کر رہے ہیں۔ اور یہ مظلوم اور ظالموں کے ہاتھوں سے نیکو کار ہو کر ذبح ہو جاتے ہیں اور ہمیشہ کے لئے خاموشی کی مہیٹی نیند سو جاتے ہیں۔ یہ تمام واقعات اس بات کا بین ثبوت ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی آداب بالکل قریب ہے۔ جب اس قسم کی تعلیم دی جاتی ہے کہ ضرورتوں نے انسان کو خدا کی فرمانبرداری سے آزاد کر دیا ہے۔ تو فرائض کے نتیجہ خیز اثر ضعیف و ناتوان ہو جاتے ہیں۔ اور بے انصافی کے طوفان کے پھانک دینا پر کھول دئے جاتے ہیں۔ شرارت آوارگی اور بد ذاتی ہمارے سروں پر ایک غرق کر دینے والی موج کی طرح بڑھتی چلی آرہی ہے۔ شیطان گھر گھر اپنا جال بھیل رہا ہے۔ یہاں تک کہ ابلیس کے ملعون نشان بھی گھروں میں بھی نظر آنے لگے ہیں۔ نظر غور سے اگر ملاحظہ فرمائیے تو ہر طرف حد تک۔ نکو۔ ریاکاری۔ جھگڑے نظر آتے ہیں۔

وہ شیطان اپنی قوت جگہ جگہ پر ہزاروں طرح عمل میں لار رہا ہے۔ کہیں تو حادثے اور مصائب خشکی و تری پر۔ کہیں بڑی بڑی آتش دگیاں کہیں آندھی اور ہولناک زلزلہ باری کے طوفان تند و تیز ہوائیں۔ سیلاب۔ طوفان عظیم جو ارجھا یا تامل۔ اور کہیں زلزلوں کی صورت میں وہ اپنی قوت آزمائی میں مصروف ہے۔ پہلے تو وہ کیفیت کی فصل کو صاف کر دیتا ہے۔ پھر فطرت اور اس کے ساتھ ساتھ پریشانی آموخہ ہوتی ہے۔ جب وہ ہوا کو مہلک اجوا سے آلودہ کر دیتا ہے۔ تو ہزار ہا جانیں دبا سے فنا ہو جاتی ہیں۔ شیطان کا مقصد متواتر آفت زدہ صورت میں ترقی کرنا جائے گا۔ یہاں تک کہ انسان اور حیوان دونوں ہی کی ہلاکت ہوگی۔ زمین ماتم کرنی ہے اور پڑمردہ ہوئی جاتی ہے۔ دنیا کے مغرور انسان ضرور سوکھ جائیں گے۔ زمین بھی اپنے بسنے والوں کے سبب سے ناپاک ہو

گئی ہے۔ کیونکہ انھوں نے شریعت کی حدود لگھی کی۔ قوانین کو بدل ڈالا اور ابدی عہد کو توڑ ڈالا ہے۔ ”یسعیاہ باب ۲۴۔ آیت ۵ و ۶“
”علم روحانی کی ترقی کے ساتھ ساتھ دنیوی علم نے بھی ترقی کی ہے۔ جس کی ایک مختصر فہرست ذیل میں درج کی جاتی ہے۔ اس فہرست کو ہم امریکن انسٹیٹیوٹ سے نقل کر کے یہاں درج کرتے ہیں اس سے یہ نہ سمجھ لینا چاہیے۔ کہ تمام عالم کے جزو کل معاملات یہی ہیں نہیں اس کے علاوہ اور صد ہا ایجادیں ہیں۔ جن کو ہم یہاں طوالت کے باعث کچھ نام نہ نہیں کرتے۔ صرف چند نام ایسی چیزوں کے جو گزشتہ صدی میں ایجاد ہو کر دنیا میں رائج ہوئے درج کئے دیتے ہیں۔“

۱۷۷۹ء میں پہلا غبارہ تیار ہوا۔

۱۷۷۹ء میں جلانے کا گیس ایجاد ہوا۔

۱۷۸۳ء میں اسپاہ کا قلم بنایا گیا۔

۱۷۸۴ء میں پہلا گن بوٹ بنا۔

۱۸۱۱ء میں دخانی چھاپ خانہ تیار ہوا۔

۱۸۱۸ء میں سات ضرب کا پتھر ایجاد ہوا۔

۱۸۳۳ء میں سونے کے ب (یعنی قلم کی زبان) بنائے گئے۔

۱۸۴۵ء میں ریل گاڑی ایجاد ہوئی۔

۱۸۴۹ء میں دیا سلاخی بنی۔

۱۸۳۴ء میں تار برقی (یعنی ٹیلیگراف) بنایا گیا۔

۱۸۳۹ء میں فوٹوگرافی (یعنی عکسی تصویر سازی) ایجاد ہوئی۔

۱۸۴۰ء میں الکٹرک لائٹ (یعنی بجلی کی روشنی) ایجاد ہوئی۔

۱۸۴۵ء میں سینے کی کل بنائی گئی۔

۱۸۴۷ء میں ٹیلیفون تیار ہوا۔

۱۸۴۸ء میں فوٹوگراف بنا۔

ریل گاڑی۔ ٹریم گاڑی۔ گن بوٹ۔ تار برقی وغیرہ سے آجکل خاص و عام کو بے حد فائدہ پہنچ رہا ہے۔ یہ تمام نئی نئی ایجادیں جن کا ہمارے بزرگوں کے زمانے میں وجود تک نہ تھا۔ اب ہمارے استعمال میں ہیں۔ پہلے کیوں نہ ایجاد ہوئیں۔ اور اب کیوں بن گئیں اور کیوں روز بروز ان میں ترقی ہوئی جاتی ہے؟ جب یہ سوال اپنی طبیعت سے

کیا جاتا ہے۔ تو اس کا جواب بہت ہی مشکل معلوم ہوتا ہے۔ مگر اس کا حصول جواب یہ ہے کہ یہ آخری زمانہ ہے اور خداوند تعالیٰ کا یہ مندرجہ جو حضرت دانیال علیہ السلام کی معرفت عطا ہوا تھا۔ اب پورا ہو رہا ہے۔

”خداوند تعالیٰ فرماتا ہے کہ آخری دنوں میں ایسا ہوگا۔۔۔۔۔ کہ میں اوپر آسمان پر اور نیچے زمین پر نشانیں دکھاؤں گا۔“ اعمال باب ۲ آیت ۱۷ و ۱۹
جواب مسیح کے شاگردوں نے پوچھا کہ ہمیں بتا کہ یہ باتیں کب ہوں گی اور تیرے آنے اور دنیا کے اخیر ہونے کا کیا نشان ہوگا؟ متی باب ۲۴ آیت ۳۔

آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ یہ سورج اور چاند اور مستاروں میں نشان ظاہر ہوں گے اور زمین پر قوموں کو تکلیف ہوگی۔ کیونکہ وہ سمندر اور اس کی لہروں کے شور سے گھبرا جائیں گی اور ڈر کے مارے اور زمین پر آنے والی بلاؤں کی راہ دیکھتے دیکھتے لوگوں کی جان میں جان نہ رہے گی۔ اور اس وقت لوگ ابن آدم کو قدرت اور بڑے جلال کے ساتھ بادل میں آنے دیکھیں گے۔ لوقا باب ۲۱ آیت ۲۵ تا ۲۷۔

”جواب مسیح کے شاگردوں نے ان سے پوچھا کہ یہ تیرے آنے اور دنیا کے آخر ہونے کا نشان کیا ہوگا؟“ آپ نے ارشاد فرمایا کہ ”جگہ جگہ بڑے بڑے بھونچال آئیں گے“ ”جواب مسیح کی پیشگوئی پوری ہوئی جاتی ہے۔ سنہ ۱۷۹۲ء قبل مسیح سے ۱۷۹۶ء تک ۱۷۹۶ برس ہوتے ہیں اس عرصہ میں ہر ۱۱ برس کے بعد زلزلہ کا بیان پایا جاتا ہے۔ یعنی اتنے برسوں میں سولہ زلزلے آئے۔ سنہ ۱۷۹۲ء سے سنہ ۱۸۰۸ء تک ۱۶ بھونچال آئے یعنی ۱۷۹۲ برس میں ہر آٹھ برس کے بعد ایک زلزلہ آیا۔ سنہ ۱۸۰۸ء سے سنہ ۱۸۲۵ء تک پندرہ برس ہوتے ہیں۔ اس پندرہ برس کے عرصہ میں پندرہ بھونچال آئے یعنی ہر سال ایک زلزلہ آیا۔ سنہ ۱۸۲۵ء سے سنہ ۱۸۴۰ء تک تین سال ہوئے جس میں پندرہ زلزلے آئے یعنی ہر سال پانچ بھونچال۔ لیکن سنہ ۱۸۴۰ء میں تمام دنیا میں

ایک بھونچال

سمندر اور لہروں کا شور

جگہ جگہ کاں اور مری

اس دنیا کے پورا جانے ہو جانے کا ایک صاف
صریح ثبوت یہ ہے کہ بہت سے مقامات میں آجکل
فصل بالکل نہیں ہوتی اور جہاں کہیں زراعت
نظر آتی ہے۔ تو اس شد و مد اور کثرت سے
نہیں۔ جیسے اگلے زمانہ میں ہوتی تھی۔
معلوم ہوتا ہے کہ مسیح کی یہ پیشگوئی کہ جگہ جگہ کال

اور مری پڑے گی پوری ہو گئی۔ اگر ہم تواریخ
اکٹھا کر دیکھیں تو معلوم ہو گا کہ شہداء سے اب
تک ۳۵۰ سال سخت پڑ چکے ہیں جس میں سے ۲۰
یا کچھ زیادہ ہندوستان میں پڑے۔ شہداء
اور شہداء کے قتل میں ہزار ہا انسان اس ملک
میں بھوک سے مر گئے اور قریب قریب ہر سال
کہیں نہ کہیں ہندوستان میں قتل موجود رہتا ہے
لیکن ان آخری دنوں میں ساری قوموں میں بڑی
جنگ ہو گی اور ایام جنگ میں جو سخت کال
پڑے گا اس کے مقابلہ میں یہ سب قتل اسیر ہیں
آج کل جو بے حد موتیں طرح طرح کی بیماریوں
اور وباؤں سے ہو رہی ہیں۔ ان کی نسبت زیادہ
بیان کرنے کی ضرورت نہیں ہے کیونکہ ہر ایک
کو یہ معلوم ہے کہ یہ زمانہ بیماری ہی کا زمانہ ہے
چاروں طرف ہیضہ۔ چیچک۔ بخار اور طاعون
موجود ہیں جن سے ہر سال لاکھوں جاںیں تلف
ہوتی ہیں اور یہ ایک خاص نشان ہے جس سے
ظاہر ہوتا ہے کہ مسیح کی دوسری آمد بالکل
ہی نزدیک ہے۔

۲۰ خداوند اپنے وعدے میں دیر نہیں کرتا
جیسی دیر بعض لوگ سمجھتے ہیں بلکہ تمہارے
بارے میں تمہیں کہتا ہے۔ اس لئے کہ کسی کی
ہلاکت نہیں چاہتا ہے بلکہ یہ چاہتا ہے۔ کہ
سب کی توبہ تک فریت پہنچے۔ لیکن خداوند
کا دن چور کی طرح آجائے گا۔ اس دن آسمان
پڑے شور و غل کے ساتھ برباد ہو جائیں گے
اور عناصر حرارت کی شدت سے پھٹ جائیں گے
اور زمین اور اس پر کے کام جل جائیں گے۔
لیکن اس وعدے کے موافق ہم اس نئے آسمان
اور نئی زمین کا انتظار کرتے ہیں۔ جن میں راستباز
بسی رہے گی۔ ۱۔ پطرس باب ۳۔ آیت ۹ سے
۱۲ تک

اطلاع

۱۔ جولائی کو اخبار شائع نہیں ہو سکیگا۔ اور اگلا اخبار
۲۔ جولائی کو شائع ہو گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ

پیر جماعت علی شاہ صاحب

مغز ہمعمرت
جو کسی پنجابی
پیر صاحب کے
متعلق نکلا ہے۔ اس پر اڈیٹر صاحب اظہارِ شک و شبہ
کہ سیاق کلام سے ہر ایک واقف حال کو خیال گذر چکا
کہ یہ مضمون حافظ جماعت علی شاہ علی پوری کی طرف اشارہ
ہے۔ وہ مضمون یہ ہے۔

ہم کو ایک پنجابی پیر سے دو دفعہ ملنے کا اتفاق
ہوا ہے۔ یہ شخص معمولی خواندہ ہے۔ جب اس نے
ادری نیٹل کالج کا کوئی ایک ابتدائی امتحان
پاس کیا تو اسلامیہ سکول میں پندرہ سو روپے
کی مدرسہ کے لئے درخواست دی مگر وہ نامنظور
ہوئی۔ پھر آپ کو پیر بننے کی سوجھی۔ اور کچھ وہ
لہر پیر ہے۔ کہ جن اشخاص کو ان کے حلقہ میں جائے
کا اتفاق ہوا ہے۔ وہ ان کے عالی شان محلات
اور اچوان کی تعریفیں منٹوں تک کرتے رہتے
ہیں یہ پیر صاحب ایسے چالاک واقع ہوئے ہیں
کہ کئی قومی خندوں میں لاکھوں روپے دلانے
کے وعدے کرتے ہیں۔ خریدوں سے لے کر
چٹ کر جانے ہیں۔ اور جب کوئی پوچھتا ہے کہ
آپ نے تو لاکھوں کا وعدہ کیا تھا تو جواب دیتے
ہیں کہ جتنا روپیہ مسلمانوں نے دیا ہے۔ حصہ میرے
ایمارت سے دیا ہے۔ دیگر نہ اسلامیہ کالج یا علی گڑھ
کالج کو جتنا ہی کون ہے؟ یہ پیر صاحب پیر و جوان
کو اپنے حلقہ میں شامل کر لیتے ہیں۔ اڈیٹر صاحبان
بھی ان کے سامنے زانوئے ادب طے کر کے
بیٹھتے ہیں۔ پیر صاحب بھی ان سے خوب دوستی
کا اظہار کرتے ہیں تاکہ یہ اخبار واسلے ان کی توفیق
کریں اور زیادہ لوگ ان کے دام میں پھنسیں اور
اخبار واسلے اس بار پر اظہارِ عقیدت کرتے ہیں کہ
پیر صاحب کے بے شمار خریدوں میں اخبار کی
اشاعت ہو مگر یہ اڈیٹر بھارے جو دنیا جہاں کی
راہنمائی کا دم بھرتے ہیں۔ ذاتی اغراض کی خاطر
پیر صاحب کے دربار میں بیٹھ کر بیٹھ جاتے ہیں
مگر ان کو ڈپلومیسی کا سبق پیر صاحب سے سیکھنا
چاہیئے۔ کہ اپنی تعریفیں تو کر لیتے ہیں مگر اخباروں
کو دھتا بتا دیتے ہیں بلکہ مفت میں ٹرکا لیتے ہیں

اور جب اڈیٹر صاحب آتے ہیں تو جمعہ سے
مخلو خانے میں جاگدی جاتے ہیں تاکہ اڈیٹر صاحب
سے حاضر الوقت مرید و شناس نہ ہو سکیں۔ پیر
صاحب جانتے ہیں کہ اگر یہ اخبار کبھی لٹے ہو گئے
تو ان سب مردوں سے ہاتھ دھونا پڑے گا۔ جو
میری سفارش سے ان کے خریدار بنیں گے۔ پس
وہ اپنی تعریفیں کرانے کا سامان پیدا کر لیتے ہیں
اور شاباش ہے ان اخباروں پر کہ وہ قومی اصلاح
کے بحیں میں بھولے مسلمانوں کی پیر صاحب کی
تعریفیں کر کے پیر صاحب سے ان کی خوب جماعت
کر دیتے ہیں۔ دو دفعہ ہم بھی ایک اڈیٹر صاحب کے
ایمان سے ان پیر صاحب کی خدمت میں بار بار ہوئے
دو دنوں دفعہ ان کو ایک حجرہ میں عورتوں کے ساتھ
بند پایا۔ اور ان عورتوں میں جوان اور زرد زور
سے آراستہ بہنیں زیادہ نظر آئیں۔ دو دنوں دفعہ
ہمیں پیر صاحب کے ساتھ گاڑی میں سیر کرنے
کا موقع ملا۔ اور ہر دو موقعوں پر خود مستائی۔ خود
نمائی۔ عیب جوئی۔ تکبر و غرور کے سوائے ہم
نے ان میں کوئی خوبی کوئی وصف نہیں پایا تھا
اس کے کہ منہ سے باتیں کرتے جاتے ہیں تاکہ
ترجمی کر کے لوگوں کو تاثر دے جاتے ہیں۔ اور
ساتھ ہی تیسرے کے دانے بھی ہاتھ سے ٹوٹ
جاتے ہیں۔ ہم نہیں کہہ سکتے کہ ان پیروں کی
اصلی مشن کیا ہے۔ آیا صرف روزی حاصل کرنا یا
مسلمانوں کو غارتباہی میں گرانا یا یہ کہ ان کو
اٹھانے کی کوشش کرنا۔ مگر یہ مصدقہ امر ہے
کہ بہت سے اقسام کے پیر صاحبان اسلامی دنیا
میں موجود ہیں۔ اور تاریخ بتاتی ہے کہ مسلمانوں
کی تباہی زیادہ تر ایسے پیروں کی بدولت برپا
ہوئی ہے۔ جو منافق ہیں۔ (۲۳-۲۴)

خط و کتابت

کرتے وقت براہ مہربانی اپنی خط کے منبر کا عواد
مزدور دیا کریں۔ کیونکہ بغیر منبر کے نام کی تلاش میں بڑی
دقت ہوتی ہے ورنہ بخلاف صورت عدم تعمیل کی شکایت
معات ۲

مینجر بدر

اشعر

گجرات کے ایک معزز معقول تعلیم یافتہ اور آزاد منش شخص نے حضرت اقدس مرزا صاحب کے متعلق تین چار اعتراضات بغرض جواب پیش کئے۔ جن میں سے ایک یہ تھا کہ مرزا صاحب شاعر تھے اور قرآن شریف کی رو سے ایک شاعر بنی نہیں ہو سکتا۔ اس اعتراض کا جواب حسب ذیل دیا جاتا ہے۔ باقی اعتراضات کا جواب بشرط تمجید و فرصت پھر دیا جائے گا۔

قرآن شریف کی سوزون منظوم اور مقفے عبارتوں کو دیکھ کر مخالفین عجب جو شعر گوئی میں کمال تام رکھتے تھے۔ جناب رسالت مآب کو یہ الزام دیا کرتے تھے کہ آپ شاعر تھے۔ اور چونکہ ادن کے تصد میں یہ بھی تھا کہ شاعر راہ کی بات نہیں بتایا کرتے۔ اور اپنے تخیلات کے کٹھے دکھایا کرتے ہیں اس لئے وہ آپ کو شاعر مجنون کہا کرتے تھے۔ گویا مخالفین کا الزام آپ پر یہ تھا۔ کہ آپ اپنے تخیلات کے پیرو تھے۔ اور آپ کی تعلیم حقیقت اور راستی اور واقعیت سے بہت بعید تھی۔ اور جس طرح ایک شاعر کسی غرض اور غایت کو مد نظر نہیں رکھتا۔ اور واقعات نفس الامری کا پابند نہیں ہوتا۔ اور مجنون کی طرح محض جذبات اور خیالات کا اظہار اس کا مقصد ہوتا ہے اسی طرح ان کے زعم میں معاذ اللہ آپ بھی اپنے نفسانی جذبات اور خیالات کے تابع تھے۔ اور آپ کا مقصد صرف اظہار جذبات و خیالات پر جا کر ختم ہو گیا تھا۔ یہ قاعدہ کی بات ہے کہ جوں جوں انسان منازل ہستی کو طے کرتا ہے۔ اس کے خیالات اور جذبات میں تغیر عظیم واقع ہوتا ہے۔ جوانی کے عالم کے جذبات اور خیالات ایام پیری کے خیالات اور جذبات سے مختلف اور متضاد ہوتے ہیں۔ جو لوگ شعراء کے مختلف زمانوں کے اشعار کو بنظر تہق دیکھتے ہیں۔ وہ بخوبی جانتے ہیں کہ گردش ایام کا کس قدر اثر شاعروں کے جذبات اور خیالات پر پڑتا۔ اور ان کے کلام کو مختلف رنگوں سے رنگین کرتا رہتا ہے۔ اسی بنا پر مخالفین عرب نے جو شاعروں کے حالات۔ نے خوب واقف تھے۔ بطور پیشگوئی کے آپ کی نسبت کہا۔ شاعر نریض ہے۔

کلیہ کے اس کے خیالات اور جذبات پر رفتار زمانہ کا ضرور اثر ہو گا یعنی جو خیالات مدعی ان دنوں پیش کر کے ان پر نبوت کی پٹری جھاتا ہے۔ وہ کچھ عرصہ کے بعد تبدیل ہو جائیں گے۔ اور دنیا پر ظاہر ہو جائیگا کہ مدعی صرف نفسانی جذبات اور تخیلات کا پابند تھا اور خدا کی طرف سے نہیں تھا۔ لیکن مابعد کے واقعات نے ثابت کر دیا کہ آپ گردش ایام اور رفتار زمانہ کے تغیرات سے متاثر نہیں ہوئے تھے۔ اور آپ کی تعلیم غیر متغیر اور لازوال تھی۔ اور اس بات کا پتہ دیتی تھی۔ کہ آپ جس کلام کو پیش کرتے تھے۔ وہ ایک لازوال ہستی کا قول تھا۔ جس کو خدا کہتے ہیں۔ کچھ شعراء پر ہی منحصر نہیں ہے۔ تمام انسان جہاں تک ادن کے ارضی وجود کا تعلق ہے۔ تغیرات زمانہ کے ماتحت حرکت کرتے ہیں اور حوادث ایام سے ان کے خیالات جذبات اور اراد میں تغیر اور انقلاب پیدا ہوتا رہتا ہے۔ اسی حقیقت کی طرف انسان کو متوجہ کر کے خدا نے قرآن کے منجانب اللہ ہونے کی یہ دلیل پیش کی ہے۔

لو کان من عند غیر اللہ لوجدوا فیہ اختلافاً کثیراً

یعنی اگر قرآن شریف خدا کا کلام نہ ہوتا۔ تو اس میں بہت اختلاف پایا۔ مخالفین عرب کے تصور میں جو شاعر تھے اور جن کے زمرہ میں وہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام کو داخل کیا کرتے تھے۔ ان کی تعریف بدیں الفاظ قرآن شریف نے کی ہے۔

والشعراء یستعملون الفاظہم فی کل داء یمونون و انہم یقولون ما لا یفعلون۔

یعنی (۱) جو ان کے پیچھے لگیں وہ گمراہ ہو جاتے ہیں اور صراط مستقیم نہیں پاسکتے (۲) وہ پردادی میں بھٹکتے پھرتے ہیں یعنی ان کے خیالات اور جذبات کی کبھی کسی طرف جاتی ہے۔ کبھی کسی طرف۔ وہ ایک حالت پر قائم نہیں رہ سکتے۔ اور ان کا مدعا اور مقصد کوئی نہیں ہوتا (۳) جو کچھ کہتے ہیں وہ کرتے نہیں۔

یہ تینوں باتیں حضور میں نہیں پائی جاتی تھیں (۱) آپ کی تعلیم پر عمل کر کے ہزاروں خدا کے مقرب اور برگزیدہ ہوئے۔ آپ کے متبعین پر روحانی اور

جسمانی دونوں قسم کی برکات کا نزول ہوا۔ اور دنیا میں جس نے ترقی کی۔ آپ کی تعلیم کے مطابق کی (۲) آپ نے شروع سے جو تعلیم دی۔ اس پر آپ تا دم واپسین قائم رہے۔ بڑی بڑی مخالفتیں ہوئیں۔ سخت سے سخت تکالیف اور مصائب کا آپ کو سامنا کرنا پڑا مگر آپ نے اپنے مدعا اور مقصد سے منہ نہ موڑا آپ کا مدعا اور مقصد کیا تھا۔ شرک کا دنیا سے مٹانا اور توحید کا قائم کرنا (۳) آپ اعلیٰ اخلاق کے مالک تھے۔ خود پاک اور مطہر تھے۔ اور آپ کی قوت قدسیہ سے ناپاک بھی پاک ہو جایا کرتے تھے۔

اس لئے آپ اس زمرہ میں شمار نہیں ہو سکتے تھے۔ جس میں آپ کے مخالف آپ کو شامل کرتے تھے۔ جس شاعر میں تین عیوب پائے جاتے ہوں۔ جو اوپر بتائے گئے ہیں۔ وہ قرآن شریف کی رو سے ان شاعروں میں شمار ہو گا۔ جن کی مذمت کی گئی ہے۔ موزون یا منظوم کلام کی مذمت قرآن نہیں کرتا (خود قرآن اکثر جگہوں میں موزون منظوم اور مقفے کلام پر مشتمل ہے) اور ایسے شاعروں کو صاف الفاظ میں مستثنیٰ کرتا ہے جن میں تین مندرجہ بالا عیوب نہ پائے جاتے ہوں بلکہ وہ مؤمن ہوں اور اعمال صالحہ بجالاتے ہوں۔ خدا کو بہت یاد کرتے ہوں۔ اور جب ان پر کوئی ظلم کرے۔ تو انتقام لے لیتے ہوں۔

الا الذین امنوا و عملوا الصالحات و ذکر اللہ کثیراً و انصرفوا من بعد ما ظلموا۔

قرآن کے نزول کے وقت شروع شاعری کا بڑا چرچا تھا۔ اور مختلف طریق پر شعر کہا جاتا تھا۔ خصوصاً مشہر کہ جس سے نبوت اور ہدایت کا چشمہ جاری ہوا اشعار بالکمال کام کرنا ہوا تھا۔ مبعوث معلق یعنی سات قصیدے جو اس وقت کے جادو بیان شعراء کا کلام تھا۔ اور جو کعبہ پر لٹکائے ہوئے تھے۔ اب تک موجود ہیں اور یونیورسٹیوں کے کورسوں میں داخل ہیں ایسے شہر کے رہنے والوں کی نسبت یہ خیال نہیں کیا سکتا کہ وہ منظوم اور سادہ کلام میں ذوق نہیں کر سکتے تھے آخر ان کے پاس کوئی وجہ تھی۔ کہ وہ قرآن کو شعر کہتے تھے۔ وہ ان سورتوں کو سنا کرتے تھے جو موزون منظوم اور مقفے عبارتوں پر مشتمل ہیں اس لئے وہ ایسے مقامات کو شعر سے تعبیر کیا کرتے تھے

ایسی شعر گوئی واقعی نبی کی شان سے بعید ہوتی ہے۔
 شاید اس جگہ کسی شخص کے دل میں یہ شبہ وارد
 ہو کہ چونکہ خدا نے "وعلما" فرمایا ہے۔ اور تعلیم
 شعر کو اپنی طرف منسوب کیا ہے۔ اس لئے اس سے
 یہی مراد ہو سکتی ہے۔ کہ خدا نے بطور الہام کے
 حضور علیہ السلام پر شعر نازل نہیں فرمایا۔ اس شبہ کے
 ازالہ کے لئے آیت "وکلایا کب کاتب ان یکتب
 کما علمہ اللہ" قابل غور ہے۔ اس آیت میں ہر کاتب
 کی کتابت کی تعلیم کو خدا اپنی طرف منسوب کرتا ہے
 بنظر ہر باب انسان ایک عرصہ تک فن تحریر کے سیکھنے
 میں اپنے قوت کے استعمال کرتا ہے۔ اور بعد ازاں
 ایک ملکہ بطور نتیجہ کے پیدا ہو جاتا ہے۔ جس سے
 وہ آسانی لکھنے لگ جاتا ہے۔ لیکن چونکہ انسانی افعال
 کا نتیجہ خدا کی طرف سے مرتب ہوتا ہے۔ اس لئے
 خدا فرماتا ہے۔ کہ میں فن تحریر سکھاتا ہوں۔ لہذا اگر
 کسی شخص کی نسبت خدا یہ فرمائے کہ میں نے اس کو
 شعر سکھایا۔ تو اس کے یہ معنی ہوں گے۔ کہ اُس نے
 ایک عرصہ تک اپنے قوت کے استعمال کیا۔ اور
 کلام کے سوز و ن اور منظوم کرنے پر وقت صرف
 کیا۔ تو میں نے اس کو فن شعر سکھادیا۔ اور پھر وہ شعر
 کہنے لگ گیا۔ اس واسطے اگر خدا نے جناب رسالت
 مآب کی نسبت یہ فرمایا۔ کہ میں نے اس کو شعر نہیں
 سکھایا۔ تو اس کے یہ معنی ہوں گے۔ کہ آپ نے
 فن شعر کے سیکھنے میں جو ان دنوں تجارت تھا جس میں
 تین مذکورہ بالا عیوب پائے جاتے ہیں) اپنی توبہ
 عالیہ کو مبذول نہیں فرمایا۔ اور نہ ان کی شان کے
 یہ لائق تھا۔ کہ وہ اس بارے میں کوشش فرماتے۔
 جس پر فن شعر گوئی کا نتیجہ من جناب اللہ مرتب ہوتا
 پس آیت زیر بحث میں خدا نے یہ نہیں فرمایا کہ میں نے
 اس نبی پر کلام سوز و ن یا منظوم نازل نہیں کیا یا
 اس پر سوز و ن یا منظوم کلام کا نازل کرنا اس کی شان
 کے خلاف ہے۔ علاوہ ازیں خدا حضور علیہ السلام
 کے متعلق شعر گوئی کے سزاوار نہ ہونے کی تخصیص
 کرتا ہے اور ایک عام حکم نہیں لگاتا۔ کہ کسی نبی کے
 لئے بھی شعر کہنا مناسب نہیں ہے۔ چاہے وہ اسی
 قسم کا شعر ہو۔ جس کی اجازت دی گئی ہے۔ شعر
 شاعر اصطلاح میں وہ شخص کہلاتا ہے۔ جو فن

نظم

وہ سیر کعبہ مقصود کی دیوار کیوں کر ہو
وگر نہ گرم خاکی سے یہ استنکار کیوں کر ہو
جو دیکھے حشر موتے کا اسے انکار کیوں کر ہو
مدا داسے ہی تسکین دل بیمار کیوں کر ہو
تری توفیق بن اب مجھ سے استغفار کیوں کر ہو
بہت سوچا کیا پورا میرا اقرار کیوں کر ہو
تشکر بار عصبان کا میرے سار کیوں کر ہو
نہ پھر اللہ سے تو طالب گفتار کیوں کر ہو
کہ یوں کالائے بد سے گرمی بازار کیوں کر ہو
اگر چاہے کہ طیب تم پہ بہ مردار کیوں کر ہو

بوقت طوف بجو مارچ دیدار کیوں کر ہو
نہاں کن ترانی ہی تری اس شورابی میں
لب جان بخش نور الدین کی جنبش دس قرآن میں
میرے مذہب میں کفران تیرے غیر کا تکیہ
عُدو ہے وہ پئے تزمین میرے اعمال کا کیک
انل کے اس کنارے سے ابد کو کس رنگ
ترے رہ میں ہوئی پیدا سیری رفتار میں
کلام پاک لایرجح صفات عجل کہتا ہے
عجز مصر سے ہی سیکھ لیتی امت احمد
یہ ہے فرمان ہمدی دین کو دنیا پر مقدم کر

نہ میں ہی جب ہوا اس کا میرا وہ یار کیوں کر ہو
بھلا اب اس بڑھ کر شور گرو دار کیوں کر ہو
رواں این آنسوؤں کی دال پہ سجو بار کیوں کر ہو
رسا تجھ تک یہ میری آوازش بار کیوں کر ہو
زبان لال سے اس درد کا اظہار کیوں کر ہو
اگر وہ ہو تو پھر اپنا یہ حال زار کیوں کر ہو
کلید اس قفل مطلب کی مگر تلواریں کیوں کر ہو
کہ اس کندن سے دور اس کے سوا نہ گار کیوں کر ہو
تو پھر خاضی سے کوئی قوم ٹھیکہ دار کیوں کر ہو
تو پھر وہ توپ باتواریں کیوں کر ہو
ہنیں براس کو القادر پہ انتظار کیوں کر ہو
اتالے سخی اوہ قوم کا سالار کیوں کر ہو

میرے سوہ عمل سے اب وہ بیزار کیوں کر ہو
لاحم کی گھٹا چھائی ہے اسلامی ممالک پہ
ہمارے پارہ ہائے دل طیان ریگ پلی پر
رضاء کے روضہ اطہر پہ گور بار ہوں ہوسی
کلیج شقی ہے دل بزرے جگر کو پار یثرب
فلح قوم ہے قرآن و سنت کے ترک پر
خدا را فی را تو لیسڈران قوم مجاہدین
تبادل ہے فقط آیام کا اور ذرہ عبرت
خدا کا دین یہ اور دہی اس کا محافظ ہے
لکھا ہے جب دم عیسیٰ کو کا فرارے جائینگے
خانی القوم کیا بغداد کا افسانہ بھولا ہے
اُسی چنگیز کا پوتا محمد ہی الفاتح

ہے قاتر منتظر اللہ کی قدرت نامی کا
پرستار ہو یا ان خازن اسرار کیوں کر ہو
غلام مرتضیٰ خان نسیم - فائز نائب قسیدار

ہے قاتر منتظر اللہ کی قدرت نامی کا
پرستار ہو یا ان خازن اسرار کیوں کر ہو
غلام مرتضیٰ خان نسیم - فائز نائب قسیدار

میں اپنی تمام توجہ خرچ کر دیتا۔ اور اس فن کو اپنا شعار بنا کر ہمیشہ شعر کہتا ہوں۔ وہ
شخص شاعر نہیں کہلاتا۔ جو کبھی کبھار شعر کہتا۔ اور کلام منظوم مرتب کرتا ہو۔ درزی
وہ شخص کہلاتا ہے۔ جو ہمیشہ کپڑے سیتا۔ اور خیاطی کو اپنا پیشہ بنا کر روزی کھاتا
ہو۔ اور بھی بہت لوگ کپڑے سینا جاتے ہیں۔ لیکن وہ اس پر اپنی ساری توجہ
کو صرف نہیں کرتے۔ اور اس کو اپنا پیشہ نہیں بناتے۔ اس واسطے انہیں لفظ
درزی کا اطلاق نہیں ہوتا۔ مکتور بہت تاون بہت لوگ جانتے ہیں۔ لیکن دکیل
وہی ہوتے ہیں۔ جو خاص طور پر قانونی کتابوں کو یاد کر کے امتحان و کالت پاس کرتے
ہیں اور پھر پیشہ و کالت کو اپنا ذریعہ معاش بناتے ہوں۔ قرآن بھی انسانی محاورہ
کے مطابق نازل ہوا ہے۔ اس واسطے جہاں وہ لفظ شاعر کا استعمال کرتا ہے۔
وہاں ایک ایسے شخص سے مراد ہوتی ہے۔ جو شوگوئی پر اپنی تمام توجہ خرچ کر کے
اس کو اپنا مشغلہ زندگی بناتا ہے۔ لہذا اگر قرآن یہ فرماتا ہے۔ کہ نبی کی یہ شان
نہیں ہے۔ کہ وہ شاعر ہو۔ تو اس سے مراد یہ ہے۔ کہ نبی کو سزاوار نہیں ہے
کہ وہ شعر و شاعری پر اپنے گمانیہ اوقات کو خرچ کر دے۔ اور اس کو اپنا مشغلہ
بنالے۔ اور بند نصائح اور اصلاح خلق کی طرف توجہ نہ کرے۔

اگر ایک شخص اپنی عمر کا بیش بہا حصہ اصلاح خلق اللہ اور اعلیٰ کلمۃ اللہ
اور دعوت الی الخی میں صرف کر دے۔ دلائل قاطعہ اور براہین قیام کے ساتھ اپنے
مقدس منش کے پورا کرنے کی سعی کرتا رہے۔ خود اسوہ حسنہ دکھا کر ایک پاک
جماعت قائم کر دے۔ اس کی اسی کے قریب تصانیف تشریں ہوں۔ اور کہیں
کہیں نظم بھی ہو۔ تو اس میں ہند و نسلخ اور معارف کا ایک دریا بہتا نظر آئے
اس کے ملفوظات پاک اور اعلیٰ کی روحانی اور اخلاقی تعلیم پر مشتمل ہوں۔ ابھی
کتاب کی حمایت اور اظہار حق میں بلا خوف و موت لاکھ جان توڑ کوشش کرتا ہے
شروع سے لے کر آخر تک ایک ہی اصول پر قائم رہے۔ جس کام کو شروع کرے
اس میں کامیاب ہو کر جائے۔ تو کیا ہم ایسے شخص کو ان شعرا کے زمرہ میں داخل
کرینگے۔ جن کی قرآن مذمت کرتا ہے۔ یا ہم اس کو اصلی معنوں میں ایک شاعر کہیں گے
اگر نہیں۔ تو کوئی وجہ نہیں ہے۔ کہ ہم حضرت اقدس مرزا صاحب علیہ الصلوٰۃ والسلام
کی نسبت ایسا تصور کریں۔

شعر کہنا ایک فطری قابلیت ہے۔ جو ہر ملک اور مذہب کے لوگوں میں کم و بیش
پائی جاتی ہے۔ قرآن فطری قابلیتوں کو مٹانے کے لئے نہیں آیا۔ لیکن فطری قابلیت
کے بڑے استعمال سے قرآن منع کرتا ہے۔ وید پورانی الہامی کتابوں میں سے ہیں
اور سارے کے سارے منظوم ہیں۔ اور کبھی کبھی ایک صحت انبار منظوم ہیں
داد و ثنوی کو زبور دی گئی تھی۔ اور زبور گیت باختر کو کہتے ہیں۔

فاکسار احمد دین - مختار عدالت گجرات پنجاب

نوٹ :- حضور مغفور فرماتے ہیں۔

کچھ شعر و شاعری سے اپنا نہیں تلقین

اس منصب کے کوئی سمجھے میں عابہی ہے

کون صاحب حج کرنا چاہتے ہیں

صاحب کے ساتھ حج کر کے واپس آئے تھے اور اس سال پھر حج کرنا چاہتے ہیں بشرطیکہ
کوئی صاحب حج کرنا چاہے کہ اس کے واسطے انھیں اپنے خرچ پر وہ نہ کریں اس مطلب کے
واسطے انھوں نے حضرت خلیفۃ المسیح کی خدمت میں درخواست دی تھی اور حضور کی اجازت
سے یہ اعلان کیا جاتا ہے۔ خیر آمد و رفت بذریعہ خط و کتابت ملے ہوئے ہے

بحسنی قادیان

بدو بحسنی قادیان کی معرفت سلسلہ حدیث کی ہر ایک قسم کی تصنیف و تالیف مل سکتی ہے۔ جو کتب متعلق بحسنی نہیں ہیں وہ کسی اور دکان سے لے کر روانہ کی جاتی ہے۔ اور ایک آنہ فی روپیہ یا دو روپیہ سے کم کے واسطے کہیں چارج کیا جاتا ہے۔ خرچ ڈاک پیکٹ وغیرہ خود ادا ہوتا ہے۔

رعایتی قیمت ایک سو اسی روپیہ تا آخر جولائی ۱۳۳۶ء

درس قرآن شریف کا مکمل فائل - جو حضرت خلیفۃ المسیح کے درس قرآن شریف سے تفسیری نوٹ ہیں شوریہ فائز سے لے کر داناس تک اصلی قیمت ۵ روپے فی نسخہ۔ رعایتی مبلغ ۴ روپے فی نسخہ۔

مجموعہ اشتہارات | مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اشتہارات | مجموعہ اشتہارات حضرت آٹھ حصے۔ اصلی قیمت مبلغ ۱۰ روپے۔ رعایتی قیمت ۷ روپے۔

مبادی الصرف عربی زبان سیکھنے کے واسطے صرف عربی کے قواعد مصنف حضرت خلیفۃ المسیح۔ اصلی قیمت ۲ روپے رعایتی ۱ روپے۔

انجیل مسیح بر صلیب | انگریزی زبان میں جس میں یہ لکھا ہے کہ حضرت مسیح صلیب پر فوج نہ ہوئے تھے۔ مصر سے نکلی ہے اور امریکہ میں چھپی ہے۔ اصلی قیمت ۱۰ روپے رعایتی مبلغ ۷ روپے۔

الحزب المقبول | حضرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی دعائیں۔ جو حضور جنابت اوقات میں پڑھا کرتے تھے۔ صحیح حدیث سے جمع شدہ۔

بدو ترجمہ اردو میں۔ میں المسطور۔ اصلی قیمت ۶ روپے رعایتی ۵ روپے۔

عصمت انبیاء | حضرت مسیح موعود کا مضمون در رد نصاریٰ۔ اصلی قیمت ۱۰ روپے رعایتی ۷ روپے۔

مضمون ذشتہ حضرت مولوی محمد علی صاحب غلامی ایم۔ اے۔ اصلی قیمت ۵ روپے رعایتی ۳ روپے۔

مجموعہ فتاویٰ احمدیہ ہر حصہ | حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام

کے فرستے ہوئے مسائل فقہ۔ اصلی قیمت ۱۰ روپے رعایتی ۷ روپے۔

خطبات نور | حضرت خلیفۃ المسیح کے خطبات جمعہ وعیدین کا مجموعہ دو حصوں میں اصلی قیمت ۱۰ روپے۔

جستری ایک سو پچیس سال | اسلامی۔ عیسائی ہندو سنیوں کے دن اور تاریخیں۔ ایک سو پچیس سال کے مطابق۔ بڑی کارآمد کتاب۔ اصلی قیمت مبلغ ۱۰ روپے رعایتی صرف ۷ روپے۔

برائین احمدیہ | حضرت مسیح موعود کی رسالے پہلی بڑی تصنیف بعد سوانح حضرت صاحب موصوف۔ اصلی قیمت مبلغ ۱۰ روپے رعایتی ۷ روپے۔

سیر پرند | پنجاب و ہندوستان کے پرندوں کی تصاویر اور ان کا بیان۔ اصلی قیمت ۱۰ روپے رعایتی ۷ روپے۔

مفصلہ ذیل کتابوں کی قیمتیں کوئی رعایت نہیں

پہلا دوسرا سیارہ	۲	کتاب الصیام	۱
سنت احمدیہ	۲	جستری ایک سو پچیس سال	۱
جام شہادت	۱	شرائد بیعت قبرا	۱
کشف الاسرار	۱	مرزا صاحب کا مذہب	۱
کتوبات احمدیہ حصہ اول	۱	مرزا صاحب کا مذہب	۱
کامرس غلام رسول	۱	اسلام آباد	۱
تنائی چکر	۱	تخت عبد	۱
سیار الصادقین	۲	در زمین فارسی جلد	۱
سالانہ رپورٹ	۲	بے جلد	۱
صحیفہ آصفیت	۲	قصیدہ مہدویہ	۱
شہادۃ بیعت	۱	ضرورت امام	۱
حسن القصص	۱	نور القدر آن	۱
کامن الہدایہ	۱	حصہ دوم	۱

چشمی مسیح

روحانی جوہر

احمدی کامن

انجیل مسیح

سیاحتی احمدی تصدیق

تعلیم القرآن

بلاغ قوم عابدین

صدفے جادواں

سیف حق

سیاحتی الہدایہ

کلمۃ الفضل

مسیح موعود کی سچائی

حکمت احمدی

تختہ المشتاقین

کرشن اوتار

پہلا پارہ قرآن شریف

پرائی تحریروں

در زمین حصہ دوم

سابقہ

محل مدتیہ

جام وحدت

گلدن رسالت

مجموعہ آئین

تختہ مذہب

سنان دہرم

ستارہ قیصرہ

اربعین

کشف الغطاء

آسمانی فیصلہ

اعجاز احمدی

دافع البلاء

دعوت مذہب

نظم موت

بیزکی فراہ

پنج داسدا

سراج الدین عیسائی

کے چار سوالوں کا جواب

الحق و دیانہ

حقیقت نماز

مجموعہ اشتہارات

حصہ اول

حصہ دوم

حصہ سوم

حصہ چہارم

رپورٹ علیہ سالانہ

اردو کا قاعدہ

حصہ سوم

سیاحتی آثار مسیح

ہمے زمین منظم

مورک بیدہ حصہ اول

حصہ دوم

مذہب منصور

تفسیر پارہ ۲۴

۲۸

۲۹

سیر پرند

مسلمانوں کا خدا

خوفینہ الحارث

حصہ اول

سچ بیان

مہربان نور الدین حصہ اول

حصہ دوم

حصہ سوم

تختہ بنارس بے جلد

مجلد

تفسیر سورہ فاتحہ پنجابی

سورہ بقرہ

الذکر

دینیات کا پہلا رسالہ

جملہ الاسلام

مبادی الصرف

چشمہ مسیح

خطبات الہامیہ

تختہ قیصرہ

۱۲	مواہب الرحمن	۱۲	نشانی پیکر	۱۲	شہادت آسمانی حصہ دوم	۱۲	کرشن لیل	۱۲	نشانی ہرزہ ورائی	۱۲	مجموعہ ازالۃ الاسخاں
۱۳	نماز مسترجم	۱۳	حق کا پرچار	۱۳	الکلمہ	۱۳	سری نہ کلنک	۱۳	خطبات نور حصہ دوم	۱۳	نزول المسیح
۱۴	القول الصبح	۱۴	بائبل کا پرچار	۱۴	احمدی پاکٹ بک	۱۴	فتح الدین	۱۴	بدر کامل	۱۴	ازالہ ادھام حصہ اول
۱۵	نور الفرقان	۱۵	برسیا بنی کی پیگموی	۱۵	حصہ اول	۱۵	حضرت انبیاء	۱۵	تدبیر	۱۵	دوم
۱۶	استخلاص	۱۶	اسلام کا گر	۱۶	احمدی پاکٹ بک	۱۶	اسود حنہ	۱۶	فسخ الیردان	۱۶	تھغز فوہ
۱۷	دھچھڑہ کوچ	۱۷	نور دل	۱۷	حصہ دوم	۱۷	جولابا نانک صاحب	۱۷	بھارت برکش	۱۷	استقار
۱۸	دعوت ملی	۱۸	اقبوالقصار	۱۸	دعوت الحق	۱۸	لیکچر ہر سنگ	۱۸	ہدایات	۱۸	روند ادجلہ وعا
۱۹	انجیل انگریزی	۱۹	مجموعہ فتاویٰ احمدیہ	۱۹	تھغ عرب	۱۹	محمد رسول اللہ	۱۹	شیکال کی دلجوئی	۱۹	انوار الاسلام
۲۰	آئینہ صداقت	۲۰	حصہ اول	۲۰	سفر نامہ ناصر ما	۲۰	نہ اکمل	۲۰	رودحانی طیب	۲۰	ضیاء الحق
۲۱	سباحتہ منوگیر	۲۱	مجموعہ فتاویٰ احمدیہ	۲۱	ما	۲۱	محمد المسیح	۲۱	مسح موجود کی بچائی	۲۱	نور الحق حصہ اول
۲۲	چشمہ معرفت	۲۲	حصہ دوم	۲۲	شد ہی کی اشہدی	۲۲	الاسما الحسنی	۲۲	الحزب القبول	۲۲	دوم
۲۳	نشانی پیکر	۲۳	مجموعہ فتاویٰ احمدیہ	۲۳	عربی بول چال	۲۳	موعظۃ الحسنی	۲۳	مجموعہ اشتہارات	۲۳	کتاب البریہ
۲۴	لیکچر میر جلد شاہ صاحب	۲۴	حصہ سوم	۲۴	گلدستہ حمد	۲۴	خطبات کریمیہ	۲۴	حضرت اقدس صرخم	۲۴	آئینہ کمالات اسلام
۲۵	حجۃ اللہ	۲۵	کتوبات امام ربانی	۲۵	اسلام اور بدھ	۲۵	سلاک مرداریدہ اول	۲۵	حصہ ششم	۲۵	حقیقۃ الوحی
۲۶	دلائل بھاگلپور	۲۶	شعار الصادقین	۲۶	تہذیب	۲۶	دوم	۲۶	بہنم	۲۶	براہین احمدیہ
۲۷	تصنیف کلام ربانی	۲۷	کشتی نوح	۲۷	مباحثہ رام پور	۲۷	مزدت زمانہ	۲۷	فتح الاسلام	۲۷	حصہ پنجم
۲۸	علمائے خلف	۲۸	مسح ہندوستان	۲۸	اسلام کی پہلی کتاب	۲۸	لجۃ النور	۲۸	حقیقت المہدی	۲۸	توضیح المرام
۲۹	نشانی فرار	۲۹	میں	۲۹	شہادت الفرقان	۲۹	دوازہ نشان	۲۹	بجبت نامہ	۲۹	قادیان کے آریہ
۳۰	پودہ یوں صدی کا	۳۰	فرزند علی	۳۰	الاستقار	۳۰	نصیحتہ المسلمین	۳۰	الوصیت	۳۰	اور ہم
۳۱	یہودی	۳۱	روایات صالحہ	۳۱	سرا الخلفہ	۳۱	بفتوح الرحمن	۳۱	سب کچن	۳۱	جہاد
۳۲	نور اسلام	۳۲	شہادت آسمانی حصہ اول	۳۲	البران الصریح	۳۲	خطبات نور حصہ اول	۳۲	گرامات الصادقین	۳۲	

آپسٹل کے شاہ

حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام
 پر جو خدا تعالیٰ کی وحی نازل ہوئی
 وہی ہے۔ اس کا مجموعہ حصہ اول - مرتبہ بابو ابوالفضل
 محمد قسطنطنیہ آہنی صاحب - خداوند اکبر ایمان رحمتوں اور
 برکتوں سے مالا مال کرے۔ انھوں نے سستی باری
 اور صداقت اسلام کے تازہ ثبوتوں کے ایک ذخیرے
 کو جملہ کے سامنے پیش کیا ہے۔ اور اس میں یوں کی
 لڑائی کی حقیقت صرف یہ ہے تاکہ ہر خاص و عام آسمانی
 حکم کو تسلیم کرے۔

نور تشریح الاذعان - قادیان

رفقاہ حق و عدل و برکت

خدا کی وحی ہوتی ہے جس میں آیتیں آتھیں جو نبی تعزیت ہیں
 انسان ان کے بغیر زندگی کے بارے میں شک و شبہ اور غلط

واقعہ صلیب مسیح کی چند شہادت

یہ کتاب ہے کہ صلیب کے لئے حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کی تائید میں ایک آسمانی نصرت ہے اس کا مصنف مسیح کی
 ایک دوست اور مددگار ہے اس کے تمام حالات اور منہجوں کو آخر
 ذاتی علم اور چند شہادت تفصیل کے ساتھ لکھا ہے جو بلاشبہ
 حاکم وقت اور دوسرے بارگاہ خیر خواہان مسیح سے اس
 کے سامنے رکھے گئے اس کتاب کو انگریزی کتاب سے جسکی
 قیمت ۱۰ روپے ہے، میان مولیٰ الدین صاحب برائے احمدی دکانک
 انجاء پندر سے بہت عمدہ اردو میں ترجمہ کیا ہے اور خاکسار نے
 اسکو نہایت خوبصورت لکھا کر چھاپا ہے۔ قیمت صرف ۵ روپے
 ہے۔ سلسلہ احمدیہ میں بہت مقبول ہوئی ہے۔ ۱۰ صفحوں کا
 جلد ہی ہے۔ بہت جلد در خواشتیں بھیجیں۔
 المستحق - تدبیر احمدی - منبر قادیانی
 لکھا - لاہور

کے دل خوش کن نظر سے بے نصیب ہو جاتا
 ہے۔ اور اکثر آنکھوں کے مریض ابتدا میں کسی خاص مرض
 میں مبتلا ہو جاتے ہیں۔ پھر غارش - ڈھلک - گڈے
 وغیرہ شکایات کا شکار ہوتے ہیں۔ حتیٰ کہ آخر اکثر فر چشم
 سے محروم ہو کر اندھے بن جاتے ہیں۔ کہنے یہ سرد عافیت البصر
 تجوہ شدہ حضرت خلیفۃ المسیح کا بڑی محنت سے ملایا گیا ہے
 اور اعلیٰ جہد اس کام میں اور قیمتی اجزاء ہیں۔
 کتب مینی اور صاحب دقارتے سے منشاء لے کر خدا کا
 ہے۔ میں نے اس سلسلہ کی قیمت بلحاظ لاگت بہت کم رکھی ہے
 تاکہ عام لوگ اس سے فائدہ اٹھاویں۔ قیمت ایک تولہ عیار
 مسیح حصول آگ۔

علاوہ پریم بھی حضرت صاحب کا سالہا سال تجربہ شدہ ہے
 پڑواں - گڈے - غارش - پہلی - ڈھلک کے واسطے از حد
 سنبھلے۔ قیمت ایک تولہ عیار
 اشتہار - حکیم غلام محی الدین - قادیان ضلع گورداسپور